

MUSEO
LAVAZZA
ATTIVITÀ EDUCATIVE E
FORMATIVE

2019/2020



LA NUVOLA

La Nuvola Lavazza si inserisce nel quartiere Aurora, in un'area composta da una sede uffici, uno spazio eventi, un Museo aziendale, un'Area Archeologica e una piazza verde aperta al pubblico.



IL MUSEO LAVAZZA

Non solo un museo d'impresa, ma neppure un semplice museo del caffè. Cinque aree tematiche che attraverso suoni, immagini e aromi coinvolgono tutti i cinque sensi in un itinerario imprevedibile.



PHOTOGALLERY



PHOTOGALLERY



LA PROPOSTA DIDATTICA

Il Museo Lavazza ha un programma di attività educative e formative dedicato a tutti gli ordini scolastici, al pubblico adulto e alle persone con difficoltà motorie, sensoriali e cognitive. Il progetto educativo si sviluppa sull'interazione tra il Museo e territorio, con particolare attenzione alla sensorialità, alla sostenibilità, alla comunicazione e all'interculturalità. Tutti i progetti presentati possono essere modulati per garantire la massima accessibilità alle persone coinvolte nelle attività.



LE ATTIVITÀ PER LA SCUOLA

Le attività appartengono alle seguenti aree disciplinari:

- **Sostenibilità**
- **Sensorialità**
- **Comunicazione e pubblicità**
- **Storia e archeologia urbana**



SENSORIALITÀ



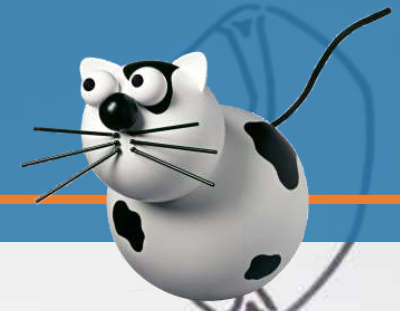
AROMA DI CAFFÈ

Scopriamo insieme come l'Arabica, in miscela o mono-origine, sprigiona differenti aromi al variare della zona di provenienza, del processo di lavorazione e del metodo di preparazione. Il laboratorio, condotto nella Tasting Area, sarà preceduto da un percorso museale che approfondirà le tematiche della filiera del caffè. L'attività del laboratorio sensoriale è proposta tenendo conto dell'età dei partecipanti.

Consigliato per la scuola primaria e secondaria e fruibile da persone con difficoltà sensoriali, cognitive e motorie.



SOSTENIBILITÀ



DISEGNIAMO CON IL CAFFÈ. UN PAESAGGIO DI EMOZIONI

Il percorso si articola in tre fasi: ascolto dei suoni che caratterizzano le cinque aree del Museo, osservazione e approccio tattile di alcune opere selezionate e attività corale. Il progetto permetterà ai partecipanti di imparare a riconoscere le proprie emozioni attraverso esperienze che coinvolgono i sensi ed il loro impatto emotivo. L'esperienza si convoglierà nella creazione di un paesaggio con i prodotti della filiera del caffè.

Consigliato per scuole primarie e secondarie di 1° e fruibile da persone con difficoltà sensoriali, cognitive e motorie.

CHICCO IN SCATOLA

I partecipanti potranno costruire e personalizzare una scatola, un contenitore per i chicchi di caffè che dopo un lungo viaggio finalmente troveranno una casa. Semi custodi di memorie, cultura e ricordi, anche quelli del nostro piccolo percorso all'interno del Museo.

Consigliato per scuole secondarie di 1° grado e fruibile da persone con difficoltà sensoriali, cognitive e motorie.

SOSTENIBILITÀ



PRENDIAMOCI CURA DEL MONDO

La visita guidata si concentrerà sul tema della sostenibilità ambientale, messa in atto non solo dalle scelte dei singoli, ma anche quelle operate da Lavazza. Seguirà un laboratorio volto al riutilizzo, con l'uso di materiali di scarto provenienti dalla filiera di produzione del caffè e dal suo uso quotidiano.

Consigliato per scuole primarie e secondarie di 1° grado e fruibile da persone con difficoltà sensoriali, cognitive e motorie.



COMUNICAZIONE E PUBBLICITÀ



POP-UP ICONS

Con l'ausilio di carta cotone, matita e diversi tipi di font, ogni studente potrà costruire un suo personale logo con la tecnica utilizzata per i libri pop-up: dopo aver disegnato dei bozzetti su carta millimetrata, si sceglierà il logo definitivo e incollandolo sul foglio si scoprirà come far letteralmente saltar su il proprio elaborato!

Consigliato per scuole secondarie di 1° grado e fruibile da persone con difficoltà sensoriali, cognitive e motorie.

DA CONI A ICONE

I partecipanti, dopo un viaggio all'interno del Museo in cui approfondiranno le tematiche relative alle icone Lavazza, creeranno, con l'aiuto delle educatrici museali, i personaggi di Paulista, Caballero e Carmencita, utilizzando materiali malleabili quali pongo, DAS e pasta di mais.

Consigliato per scuole primarie e fruibile da persone con difficoltà sensoriali, cognitive e motorie.

COMUNICAZIONE E PUBBLICITÀ



L'IMMAGINE DEL TEMPO. COSTRUISCI IL TUO CALENDARIO

Ispirandosi alle fotografie della sala Atelier del Museo e utilizzando materiali grafici, i partecipanti potranno realizzare alcune pagine di un calendario componibile a più livelli utilizzando la tecnica dei fogli di acetato.

Consigliato per scuole secondarie di 1° grado e fruibile da persone con difficoltà sensoriali, cognitive e motorie.

L'ALTRA FACCIA DELLA LUNA

I partecipanti potranno creare un autoritratto sullo stile di Georges Méliès utilizzando la tecnica del collage e i riferimenti iconografici dello sbarco sulla Luna di inizio '900.

Consigliato per scuole primarie e secondarie di 1° grado e fruibile da persone con difficoltà sensoriali, cognitive e motorie.

STORIA E ARCHEOLOGIA URBANA



LA RIVOLUZIONE DEL CAFFÈ, TRA ARTE E POLITICA

La perdita del ruolo di capitale d'Italia, nel 1864, mette Torino nella posizione di ripensare alla propria identità e di trovare nuovi indirizzi di sviluppo urbano, industriale e sociale. In questa fase la città realizza le esposizioni generali lungo il fiume Po dove, nel 1884, viene presentata la prima macchina per il caffè espresso, che diventa testimone nel racconto della vitalità della Torino tra '800 e '900.

Consigliato per scuole secondarie di I° e II° grado e fruibile da persone con difficoltà sensoriali, cognitive e motorie.

UNA GIORNATA DA ARCHEOLOGO

Cosa fa l'archeologo? Dove lavora? Quali strumenti usa? Attraverso la visita guidata all'area archeologica, i partecipanti saranno accompagnati in un percorso alla scoperta degli scavi. Dall'analisi stratigrafica alla musealizzazione dei luoghi, la visita e il laboratorio hanno come finalità la conoscenza della professione dell'archeologo, dalle fasi preliminari alla restituzione del sito al pubblico.

Consigliato per scuole primarie, secondarie, Università e fruibile da persone con difficoltà sensoriali e cognitive.

STORIA E ARCHEOLOGIA URBANA



CACCIA AL TESORO IN AREA ARCHEOLOGICA

A cura dell'Associazione Arcana Domus

Attraverso la risoluzione di indovinelli e rebus, i bambini divisi in squadre e muniti di caschetti e di una mappa del luogo come veri archeologi, compiranno un percorso di avvicinamento all'involucro che conserva l'area. La comprensione del sito avverrà mettendo insieme gli elementi individuati durante l'attività pratica e la narrazione da parte dell'archeologo che condurrà la visita a fine della caccia al tesoro.

Consigliato per scuole primarie e secondarie di 1° grado e fruibile da persone con difficoltà sensoriali e cognitive.



AREA ARCHEOLOGICA

Un importante ritrovamento del IV-V secolo in cui è possibile organizzare visite guidate condotte da archeologi specializzati per gruppi di massimo 26 partecipanti.



ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

Il Museo Lavazza partecipa alle attività relative all'alternanza scuola-lavoro: i percorsi sono strutturati in collaborazione con gli insegnanti per trovare le tematiche da approfondire più idonee al percorso formativo della classe partecipante.



ATTIVITA' PER FAMIGLIE

Oltre ai laboratori tematici, il Museo organizza giornate dedicate alla famiglia con giochi, attività, laboratori che a seconda della stagione si svolgono nell'area verde, la Piazza, o nell'atrio di Nuvola.



MOSTRE TEMPORANEE

Organizzate principalmente nell'atrio di Nuvola, le mostre temporanee sono lo strumento con cui il Museo valorizza il patrimonio di archivio custodito: le storiche figurine o un leggendario prodotto, ma anche le collaborazioni con designer e chef.



TARiffe PER SCOLARESche



MUSEO LAVAZZA

INGRESSO: 3€

INGRESSO + VISITA GUIDATA: 5€ (durata 45/60 minuti circa)

INGRESSO CON VISITA E LABORATORIO: 7€ (durata 1 ora e 30 minuti circa)

Fino a due accompagnatori l'ingresso è gratuito

Tutto il materiale creato durante il laboratorio sarà consegnato ai partecipanti al termine dell'attività

AREA ARCHEOLOGICA

INGRESSO: 5€

INGRESSO CON VISITA E LABORATORIO: 7€ (durata 1 ora e 30 minuti circa)

I gruppi devono essere composti da un minimo di 15 a un massimo di 26 partecipanti

L'area non è accessibile a persone con difficoltà motorie

CONTATTI E INFORMAZIONI

MUSEO LAVAZZA

VIA BOLOGNA 32 - 10152, TORINO

Aperto dal mercoledì alla domenica

10.00 - 18.00

prenotazioni.museo@lavazza.com

011/2179621 attivo dal lunedì al venerdì

Museo.lavazza.com

